

DISCIPLINA: Técnicas de escrita acadêmico-científica: dos textos à apresentação oral	
SEMESTRE: 1º semestre	ANO: 2024
CARGA HORÁRIA TOTAL: 15 horas/aula	Nº CRÉDITOS: 01
DIAS DA SEMANA, HORÁRIO E LOCAL: Quintas-feiras, das 13h30min às 15h30min	PERÍODO: 07/03, 21/03, 04/04, 18/04, 02/05, 16/05 e 30/05
Professora colaboradora responsável: Ivy Sá	

EMENTA DA DISCIPLINA

Produção textual de dissertações e teses no estilo e linguagem científicos no contexto acadêmico; estruturação dos elementos do texto; roteirização de pesquisas em saúde; práticas de redação de textos acadêmicos; leitura e análise dos textos produzidos durante a disciplina; reescrita dos textos produzidos; construção de referencial teórico para vocabulário técnico e argumentativo.

OBJETIVOS

GERAL: compreender e aplicar as bases da leitura e escrita acadêmicas para o desenvolvimento de habilidades para a produção textual, elaboração de apresentação visual/oral e arguição de teses e dissertações no contexto acadêmico.

ESPECÍFICOS

- Discutir as principais dificuldades individuais e coletivas nas atividades de leitura e escrita acadêmica;
- Empregar critérios e estratégias para fundamentação teórica;
- Aplicar esquemas de trabalho e roteiros para o desenvolvimento do texto da pesquisa;
- Produzir textos e resumos de partes da dissertação e tese para análise coletiva dos fragmentos textuais;
- Comparar e reescrever o texto acadêmico;
- Organizar a apresentação visual de acordo com o tempo estabelecido e critérios acadêmicos;
- Elaborar a apresentação oral e construção argumentativa para qualificação e defesa;

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Preparação para a leitura científica e escrita acadêmico-científica: dificuldades e facilidades;
2. Critérios para seleção de literatura científica e composição de vocabulário técnico;
3. Estilo de linguagem: técnicas de impessoalidade na escrita acadêmica;
4. Estilos de formatação e normalização de textos acadêmicos e científicos em ciências da saúde;
5. Elementos fundamentais de dissertações e teses: da capa às referências;
6. Organização dos elementos textuais: paginação, numeração, capítulos, subdivisões, anexos, apêndices e adaptação do modelo IMReD;
7. Construção das palavras-chave e descritores e a importância do resumo;
8. Organização de citações e referências;
9. Redação do texto acadêmico: a escrita como processo não-linear;
10. Leitura, análise e reescrita do texto
11. Bases para a construção argumentativa em apresentações oral de arguição/defesa;
12. Apresentação visual/oral: texto e discurso coerentes;

ESTRATÉGIAS DE ENSINO

- Aula expositiva dialogada;
- *Brainstorming*;
- Mapa conceitual;
- Aprendizagem por pares;
- Sala de aula invertida;
- Seminários.

RECURSOS DE ENSINO

Os recursos tecnológicos a serem utilizados computadores com acesso à internet para redação dos textos individualmente e entrega em grupo virtual fechado para a disciplina, computador em sala de aula que permita a projeção de apresentações dos alunos e alunas para avaliação coletiva.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

O(a) aluno(a) deve alcançar conceito igual ou superior a 6,0 (seis) pontos e frequência igual ou superior a 75% da carga horária da disciplina para aprovação.

São previstas a realização de cinco (5) atividades individuais que comporão a nota final. Destas, três atividades escritas valerão 1,5 pontos cada, a apresentação oral com elaboração da apresentação visual em powerpoint valerá 3,0 pontos (entrega de texto + apresentação) e a entrega do manuscrito simulado valerá 2,5 pontos.

CRONOGRAMA DE AULAS

Data	Local	Horário	Conteúdo programático	Referências	Docente
18/03/2024	Sala Biblioteca	10:00-12:00	Importância da escrita acadêmica e seus condicionantes, discurso acadêmico; leitura de textos acadêmicos; critérios de seleção de artigos científicos; referencial teórico; vocabulário técnico.	Básica: 1, 2, 3, 4, 5 Complementar: 1, 2, 4	Ivy Sá
21/03/2024	Biblioteca	10:00-12:00	Discurso acadêmico e uso da linguagem; estilos de formatação e normalização de textos acadêmicos; elaboração dos elementos textuais fundamentais e opcionais das dissertações e teses; a impessoalidade do discurso acadêmico; organização dos elementos do texto acadêmico, segundo o estilo IMReD adaptado; formatação e organização desses elementos.	Básica: 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 Complementar: 1, 2	Ivy Sá
04/04/2024	Biblioteca	10:00-12:00	Busca e construção dos descritores e palavras-chave; importância e estruturação do resumo; esquemas para citação e referências e abreviaturas.	Básica: 1, 6, 7 Complementar: 1, 4, 5	Ivy Sá
18/04/2024	Biblioteca	10:00-12:00	O processo de escrita; integridade científica; leitura e revisão para aprimoramento da escrita.	Básica: 4, 5, 6, 7, 11 Complementar: 1, 3	Ivy Sá
02/05/2024	Biblioteca	10:00-12:00	Anotações e estruturação das bases argumentativas; construção da apresentação oral/visual; dúvidas e sugestões.	Básica: 1, 2, 7 Complementar: 1, 5	Ivy Sá
16/05/2024	Biblioteca	10:00-12:00	Apresentação das produções textuais e visuais individualmente; arguição simulada.	Básica: 1, 2, 3, 4, 5, 7, 11	Ivy Sá
30/05/2024	Biblioteca	10:00-12:00	Entrega: simulação de submissão de manuscrito e publicação do artigo científico.	Básica: 1, 2, 3, 4, 5, 11	Ivy Sá

Programa de Pós-Graduação em Ciências

REFERÊNCIAS

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. Motta MM, Magalhães LBS, Franco LG. Leitura e produção de texto acadêmico. Salvador: UFBA, Escola de Teatro, 2020. 68 p.
2. Sell FSF, Daga AC, Telles LFP. Análise e produção textual I: caderno pedagógico. 1ª ed. Florianópolis: UDESC/CEAD/UAB; 2011. 128 p.
3. Daga ACD, Goulart AJ, Zarth C, Irigoite JC. Análise e produção textual III: caderno pedagógico. 1ª ed. Florianópolis: DIOESC/ UDESC/CEAD/UAB; 2013. 99 p.
4. Pinto MGLC. Os meandros da escrita acadêmica: alguns recados aos estudantes universitários. Linha D'Água. 2018; 31(1): 9–27.
5. Pádua GCC, Guilhem D. Integridade científica e pesquisa em saúde no Brasil: revisão da literatura. Rev. bioét. 2015; 23(1):124–38.
6. Sousa RN, Conti VK, Salles AA, Mussel ICR. Desonestidade acadêmica: reflexos na formação ética dos profissionais de saúde. Rev. bioét. 2016; 24(3): 459–68.
7. Festas I, Seixas A, Matos A. Escrita a partir de fontes e suas relações com o plágio em estudantes universitários. Educ. Pesqui. 2023; 49: e252586.
8. Aguiar APS, Marquesi SC. Escrita, revisão e reescrita de textos acadêmicos: o encadeamento entre parágrafos. Verbum. 2019; 8(2): 90–109.
9. International Committee of Medical Journal Editors. Recommendations for the conduct, reporting, editing, and publication of scholarly work in medical journals. ICMJE; 2023. 19 p.
10. Associação Brasileira de Normas Técnicas. ABNT NBR 14724: informação e documentação – Trabalhos acadêmicos – Apresentações.
11. Bessa JCR, Bernardino RAS, Nascimento IAA. A citação na escrita acadêmico-científica de estudantes universitários: da paráfrase ao plágio. Encontros de Vista. 2012; 9(1): 3–10.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. Oliveira Jr ON. A técnica da escrita científica. Rev. Bras. Ens. Fis. 2015; 37 (2). <https://doi.org/10.1590/S1806-11173720001>
2. Diniz D. Carta de uma orientadora: o primeiro projeto de pesquisa. 1ª ed. Brasília: Letras Livres, 2012. 108 p.
3. National Institute of Health. NLM Catalog: Journals referenced in the NCBI Databases. [Internet]. 2023 Nov 30. Available from <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/nlmcatalog/journals/>
4. Freire P. Considerações em torno do ato de estudar. 5ª ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1981. Disponível em: <https://repositorio.ufsc.br/bitstream/handle/praxis/228/Considera%C3%A7%C3%B5s%20em%20torno%20do%20ato%20de%20estudar.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Profa. Dra. Ivy L. R. Sá
Docente colaboradora responsável

Programa de Pós-Graduação em Ciências