

PLANTA DE ARQUITETURA - 9º PAVIMENTO  
E504.116

LEGENDA	
<b>PORTA - PO</b>	
11	PORTA ACÚSTICA METÁLICA SIMPLES COM SEC. 45 dB COM VEDAÇÕES: GANETAS NO ENTORNO DE TODA BATELHA E BATERIA NA SERRA. VER DETALHE PA-01 E PA-02.
12	PORTA ACÚSTICA DUPLO METÁLICA COM SEC. 45 dB COM VEDAÇÕES: GANETAS NO ENTORNO DE TODA BATELHA E BATERIA NA SERRA. VER DETALHE PO-02 E PO-03.
13	PORTA VIDE ARQUITETURA COM VEDAÇÃO ACÚSTICA NO ENTORNO DOS BATELHAS COM GANETAS E RODAPÉ COM GILBERTINA ESCOVA PARA VEDAÇÃO AUTOMÁTICA. VER DETALHE PO-03 E PO-03A E PO-03B.
14	PORTA PFC 180 COM SEC. 2 42 dB. CHAPA DE AÇO GALVANIZADO #18. MIOD. PREENCHIDO COM LÁ CERÂMICA DENSIDADE 160 a 170 kg/m³ - CROU MARCO DE SIMILAR. OS BATELHAS COM GANETAS INTRINSÉCITAS E BATERIA ENTORNO DA SERRA. VER DETALHE PO-04 E PO-04A.
<b>PARDE - PA</b>	
15	PARDE DIVISÓRIA ACÚSTICA DE DRYWALL "ST" ESTÁNDAR DRYLA - COMPOSTA DE DUAS PLACAS DE GESSO ACARFONADO 12" DE CADA LADO, MONTANTES 2" 9 mm. PREENCHIDA COM MANTA DE MÃO TECIDO SINTÉTICO COM SW 2 0,70 TERMOBONDER (PET) - ISOMAR DE 25 kg/m³ CADA E 04 WALLFLEX WF 90 - ISOMAR. ALTURA DE PISO A LAJE COM VEDAÇÕES. PARDE COM SW 2 50 dB. VER DETALHE PA-01.
16	PARDE DIVISÓRIA ACÚSTICA DE DRYWALL "BU" RESISTENTE À UMIDADE SIMPLES - COMPOSTA DE UMA PLACA DE GESSO ACARFONADO 12" DE CADA LADO, ALTA LAJE A LAJE COM VEDAÇÕES. PARDE COM SW 2 50 dB. VER DETALHE PA-02.
17	PARDE DIVISÓRIA ACÚSTICA DE DRYWALL "ST" ESTÁNDAR MANTA TRIPLA - COMPOSTA DE DUAS PLACAS DE GESSO ACARFONADO DE CADA LADO, MONTANTES 2" 9 mm. PREENCHIDA COM MANTA DE MÃO TECIDO SINTÉTICO COM SW 2 0,70 TERMOBONDER (PET) - ISOMAR DE 25 kg/m³ CADA E 04 WALLFLEX WF 90 - ISOMAR. ALTA LAJE A LAJE COM VEDAÇÕES. PARDE COM SW 2 50 dB. VER DETALHE PA-03.
18	PARDE DIVISÓRIA ACÚSTICA COMERCIAL RECUPERAR COM SEC. 2 40 dB. COM SEPTO ACÚSTICO FORRO LAJE COM COMPOSIÇÃO IDEM PARDE DIVISÓRIA. DIMOPLOC, HUPCOR, AMBI OU SIMILAR.
19	PARDE DIVISÓRIA ACÚSTICA DE DRYWALL "BU" RESISTENTE À UMIDADE SIMPLES - COMPOSTA DE UMA PLACA DE GESSO ACARFONADO 12" DE CADA LADO, MONTANTES 2" 9 mm. ALTA LAJE A LAJE COM VEDAÇÕES. PARDE COM SW 2 50 dB. VER DETALHE PA-04.
20	PARDE DIVISÓRIA ACÚSTICA DE DRYWALL "ST" ESTÁNDAR SIMPLES - COMPOSTA DE UMA PLACA DE GESSO ACARFONADO 12" DE CADA LADO, MONTANTES 2" 9 mm. PREENCHIDA COM MANTA DE MÃO TECIDO SINTÉTICO COM SW 2 0,70 TERMOBONDER (PET) - ISOMAR DE 25 kg/m³ CADA E 04 WALLFLEX WF 90 - ISOMAR. ALTURA DE PISO A LAJE COM VEDAÇÕES. PARDE COM SW 2 42 dB. VER DETALHE PA-05.
21	PARDE ACÚSTICA DE DRYWALL BARRATA MANTA TRIPLA - COMPOSTA DE TRÊS PLACAS DE CADA LADO, SENDO DUAS PLACAS INTERMEDIAS SINTERMANTA BARRATA E UMA PLACA DE BATERIA DE CADA LADO "ST" ESTÁNDAR. MONTANTES 2" 9 mm. PREENCHIDA COM LÁ DE BATERIA COM AGLOMERADO DE RESINA SINTÉTICA NA DENSIDADE DE 40 kg/m³ COM SEC. 2 40 dB. PARDE COM SW 2 40 dB. VER DETALHE RE-07.
22	PARDE ALUMINADA COM BLOCO DE CONCRETO 2 10% DE ESPESSURA COM RESECO DE 1,5cm DE CADA LADO (L 1 x 19 x 1,5) TOTAL 22cm COM MASSA 250kg/m³ E BLOCOS PREENCHIDOS EM GRATE A 100% COM MASSA 250kg/m³. VER DETALHE PA-06.
23	PARDE DIVISÓRIA ACÚSTICA INDUSTRIAL COM SEC. 2 40 dB. MODELO ABATEX, HUPCOR, AMBI OU DIMIPLOC. COM PORTA DE FIBRA MINERAL REMOVÍVEL. COM A MESMA CONFIGURAÇÃO DA DIVISÓRIA COM GILBERTINA AUTOMÁTICA E GANETA NOS BATELHAS SOBRE O FORRO E SOB PISO EXISTENTE. SEPTO ACÚSTICO DA PRÓPRIA DIVISÓRIA E OU SEPTO MODULAR - ISOMAR. VER DETALHE PA-09 E PA-10.
24	DIVISÓRIA INDUSTRIAL ENCAIXADA COM SEC. 2 40 dB. EM PAINEL DE VIDRO FOLIO LAMINADO DE SEGURANÇA 6 mm + PVB + 6mm. MODELO ABATEX, HUPCOR, AMBI E DIMIPLOC. COM PORTA DE VIDRO LAMINADO INDUSTRIAL COM A MESMA CONFIGURAÇÃO DA DIVISÓRIA COM GILBERTINA AUTOMÁTICA E GANETA NOS BATELHAS SOBRE O FORRO E SOB PISO EXISTENTE. SEPTO ACÚSTICO DA PRÓPRIA DIVISÓRIA E OU SEPTO MODULAR - ISOMAR. VER DETALHE PA-09 E PA-10.
<b>FORRO - FO</b>	
25	FORRO EM FIBRA MINERAL, MODELO ELECTRA - HUNTER DOUGLAS, COM BORDA LAY IN, 40x40x150 mm, ESPESURA 100 mm, PISO MADO DA PLACA 2,70 kg/m³, 150 kg/m³ DE RESISTÊNCIA. VER DETALHE RE-01.
26	FORRO EM FIBRA MINERAL, MODELO REMOVÍVEL, COM SEC. 2 40 dB. RESISTÊNCIA 16 000 N. PAINEL DE 60x60x150 mm, PISO MADO DA PLACA 2,70 kg/m³, 150 kg/m³ DE RESISTÊNCIA. VER DETALHE RE-02.
27	FORRO EM FIBRA MINERAL, MODELO TRILITE ACQUATE, COM SEC. 2 40 dB. RESISTÊNCIA 16 000 N. PAINEL DE 60x60x150 mm, PISO MADO DA PLACA 2,70 kg/m³, 150 kg/m³ DE RESISTÊNCIA. VER DETALHE RE-03.
28	FORRO EM FIBRA MINERAL, MODELO TRILITE ACQUATE, COM SEC. 2 40 dB. RESISTÊNCIA 16 000 N. PAINEL DE 60x60x150 mm, PISO MADO DA PLACA 2,70 kg/m³, 150 kg/m³ DE RESISTÊNCIA. VER DETALHE RE-04.
29	FORRO EM FIBRA MINERAL, MODELO TRILITE ACQUATE, COM SEC. 2 40 dB. RESISTÊNCIA 16 000 N. PAINEL DE 60x60x150 mm, PISO MADO DA PLACA 2,70 kg/m³, 150 kg/m³ DE RESISTÊNCIA. VER DETALHE RE-05.
<b>REVESTIMENTO - RE</b>	
30	REVESTIMENTO ACÚSTICO NAS PAREDES E TETO COM PAINEL DE LÁ MINERAL AGLOMERADO COM RESINA SINTÉTICA, VEU DE VIDRO PRETO NA FACE APARENTE, DENSIDADE DE 40 kg/m³, COM SEC. 2 40 dB. ISOLANDO O SIMILAR, COM 3 cm DE ESPESSURA, FIXADOS COM PERIS METÁLICOS E PROTEGIDOS COM TELA TIPO EXP-12. VER DETALHE RE-01.
31	REVESTIMENTO NAS PAREDES EM PAINEL PERFORADO COM SUPERFÍCIE FRESADA A CADA 16 mm, COM VEU ACÚSTICO PRETO NO VÍDEO COM SEC. 2 40 dB. MODELO NACAUSTIC 16 - ONA - PAINEL DE 60x60x150 mm, PISO MADO DA PLACA 2,70 kg/m³, 150 kg/m³ DE RESISTÊNCIA. VER DETALHE RE-02.
32	REVESTIMENTO NAS PAREDES EM PAINEL PERFORADO COM SUPERFÍCIE FRESADA A CADA 16 mm, COM VEU ACÚSTICO PRETO NO VÍDEO COM SEC. 2 40 dB. MODELO NACAUSTIC 16 - ONA - PAINEL DE 60x60x150 mm, PISO MADO DA PLACA 2,70 kg/m³, 150 kg/m³ DE RESISTÊNCIA. VER DETALHE RE-03.
33	REVESTIMENTO NAS PAREDES EM PAINEL PERFORADO COM SUPERFÍCIE FRESADA A CADA 16 mm, COM VEU ACÚSTICO PRETO NO VÍDEO COM SEC. 2 40 dB. MODELO NACAUSTIC 16 - ONA - PAINEL DE 60x60x150 mm, PISO MADO DA PLACA 2,70 kg/m³, 150 kg/m³ DE RESISTÊNCIA. VER DETALHE RE-04.
34	REVESTIMENTO NAS PAREDES EM PAINEL PERFORADO COM SUPERFÍCIE FRESADA A CADA 16 mm, COM VEU ACÚSTICO PRETO NO VÍDEO COM SEC. 2 40 dB. MODELO NACAUSTIC 16 - ONA - PAINEL DE 60x60x150 mm, PISO MADO DA PLACA 2,70 kg/m³, 150 kg/m³ DE RESISTÊNCIA. VER DETALHE RE-05.
35	REVESTIMENTO ACÚSTICO NAS PAREDES E TETO COM PAINEL DE LÁ MINERAL AGLOMERADO COM RESINA SINTÉTICA, VEU DE VIDRO PRETO NA FACE APARENTE, DENSIDADE DE 40 kg/m³, ISOLANDO O SIMILAR COM 3 cm DE ESPESSURA, FIXADOS COM PERIS METÁLICOS E PROTEGIDOS COM TELA TIPO EXP-12. VER DETALHE RE-06.
36	REVESTIMENTO NAS PAREDES E TETO EM PLACA DE ESPUMA DE MELAMINA EXPANSA MICROCELULAR 11 kg/m³ COM 40 mm DE ESPESSURA - MODELO ALITE-PLANO SON - ONA (COM VOU ARQUITETURAL).
<b>ÁREA TÉCNICA - AT</b>	
37	SOB CRANDEIROS, EQUIPAMENTOS DE AR CONDICIONADO, NORBEAS E BOMBAS, AMORTecedores SINTONIZADOS VITECH PARA ABSORÇÃO DE 95 % DAS CARGAS DINÂMICAS, SOBRE BASE DE INÉRCIA DIMENSIONADA PELA INSTALAÇÃO DO EQUIPAMENTO. VER DETALHE AT-01, AT-02A E AT-03A.
38	VENEZIANA EM SISTEMA DE CHAPA METÁLICA. VER DETALHE AT-02.
39	ATENUIDOR DE RUÍDO SINTONIZADO PARA 50 dB(A) A 1 METRO PARA ENTRADA DE AR FRIO - 1 UNIDADE COM DIM. 2,00 m (L) X 2,00 m (L) X 2,00 m (C), COM ÁREA LIVRE - 2,00m² CADA, A SER APROVADO PELO FORNECEDOR DOS GERADORES PARA QUE ATENDA À DEMANDA DE AR NECESSÁRIA PARA OS EQUIPAMENTOS. ESTRUTURA METÁLICA DE FIXAÇÃO A CARGO DA INSTALAÇÃO. VER DETALHE AT-0 E AT-03.
40	ATENUIDOR DE RUÍDO SINTONIZADO PARA 50 dB(A) A 1 METRO PARA SAÍDA DE AR QUENTE - 1 UNIDADE COM DIM. 2,00 m (L) X 2,00 m (L) X 2,00 m (C), COM ÁREA LIVRE - 2,00m² CADA, A SER APROVADO PELO FORNECEDOR DOS GERADORES PARA QUE ATENDA À DEMANDA DE AR NECESSÁRIA PARA OS EQUIPAMENTOS. ESTRUTURA METÁLICA DE FIXAÇÃO A CARGO DA INSTALAÇÃO. VER DETALHE AT-0 E AT-03.
41	ATENUIDOR DE RUÍDO SINTONIZADO PARA 50 dB(A) A 1 METRO PARA ENTRADA DE AR FRIO PARA GERADORES - 4 UNIDADES COM DIM. 2,00 m (L) X 1,60 m (L) X 1,60 m (C), COM ÁREA LIVRE - 1,60m² CADA, A SER APROVADO PELO FORNECEDOR DOS GERADORES PARA QUE ATENDA À DEMANDA DE AR NECESSÁRIA PARA OS EQUIPAMENTOS. ESTRUTURA METÁLICA DE FIXAÇÃO A CARGO DA INSTALAÇÃO. VER DETALHE AT-0 E AT-03.
42	ATENUIDOR DE RUÍDO SINTONIZADO PARA 50 dB(A) A 1 METRO PARA SAÍDA DE AR QUENTE PARA GERADORES - 4 UNIDADES COM DIM. 2,00 m (L) X 1,60 m (L) X 1,60 m (C), COM ÁREA LIVRE - 1,60m² CADA, A SER APROVADO PELO FORNECEDOR DOS GERADORES PARA QUE ATENDA À DEMANDA DE AR NECESSÁRIA PARA OS EQUIPAMENTOS. ESTRUTURA METÁLICA DE FIXAÇÃO A CARGO DA INSTALAÇÃO. VER DETALHE AT-0 E AT-03.
43	SILENCIOSO SUPER CRÍTICO SINTONIZADO PARA RUÍDO DE 55 dB(A) A 1 METRO DA SAÍDA ESCANAMENTO.
44	SILENCIOSO EM SÉRIE COM FILTRO SUBSONICO E SINTONIZADO PARA FREQUÊNCIAS PREDOMINANTES ATENDENDO A NBR 10151 COM RESÍDUO DE RUÍDO NÃO SUPERIOR A 50 dB(A) A 1 METRO DA SAÍDA DO ESCANAMENTO.

**NOTAS:**

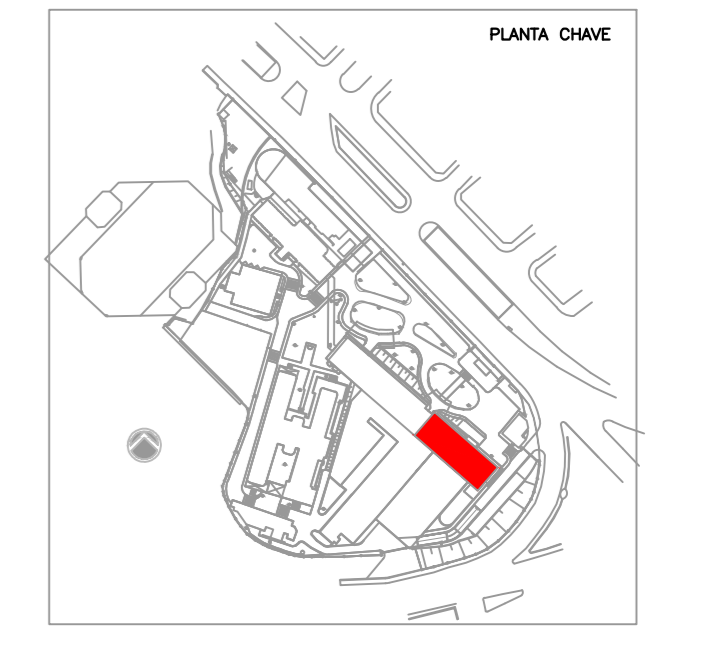
- VERIFICAR MEDIDAS E FISSAS NA OBRA.
- ESTABELECER FISSAS DE RESPONSABILIDADE PELO RESULTADO ACÚSTICO SE SOLVER QUALQUER ALTERAÇÃO NA OBRA QUANTO OS MATERIAIS ESPECIFICADOS NO PROJETO DE ACÚSTICA.
- ALTERAÇÕES DE TIPOLOGIAS, COMO DRYWALL, CONTRAFIOS, FORROS, DEVERÃO SER PREVIAMENTE APROVADAS PELO CONSULTOR, MEDIANTE CONSULTA DE INFORMAÇÕES DAS ALTERNATIVAS PROPOSTAS.
- VERIFICAR MEDIDAS EM PROJETO DE ARQUITETURA. TODOS ELEMENTOS DE FIBRA DEVERÃO SER LOCALIZADOS ANTES DA APLICAÇÃO DO TRATAMENTO ACÚSTICO EM PAREDES E TETOS. O REVESTIMENTO ACÚSTICO SERÁ APLICADO EM TODA A VOLTAS.
- NO CASO DE LUMINÁRIAS, INTERRUPTORES OU QUALQUER OUTROS ELEMENTOS DE ARQUITETURA, ELÉTRICA, INCÊNDIO OU AR CONDICIONADO A PERMANECEREM SOBRE O TRATAMENTO, DEVERÃO SER FIXADOS EM DISTÂNCIA MÍNIMA (DE ACORDO COM CADA REVESTIMENTO) DA PAREDE OU TETO ACABADO.
- O REVESTIMENTO EM PLANTAS É ILUSTRADO, CONSIDERAR SEMPRE A ESPESURA CONFORME DETALHES.
- TODOS OS MATERIAIS ESPECIFICADOS DEVERÃO APRESENTAR CERTIFICAÇÃO E LAUDO TÉCNICO DE ABSORÇÃO OU ISOLAMENTO EMITIDO PELO IPT.
- UNIDADE DE MEDIDAS: METRO.
- DIRETOS N. FURNAS RESERVADOS.

**NOTAS DE INSTALAÇÕES/ ÁREAS TÉCNICAS:**

- OS GERADORES DEVERÃO ATENDER A NBR 10151 E 10152 COM ATENUADORES DE ENTRADA E SAÍDA DE AR PARA 50 dB(A) A 1 METRO COM SILENCIOSOS EM SÉRIE E ESCAPAS DO TIPO RESISTIVOS, REATIVOS E HELICÓZIS VISANDO O MESMO VALOR DE 50 dB(A) A 1 METRO.
- TORRE DE RESFRIAMENTO DEVERÁ SER DE BAIXO RUÍDO, 50 dB(A) A 1 METRO.
- TODOS EQUIPAMENTOS MOTORIZES, DEVERÁ SER DE BAIXO RUÍDO, 50 dB(A) A 1 METRO.
- OS PROJETISTAS, FORNECEDORES E MONTADORES DOS EQUIPAMENTOS: AR CONDICIONADO, EXAUSTÃO, VENTILAÇÃO E DE TRÓICA DE CALOR, TAMBÉM SÃO RESPONSÁVEIS PELO ADEQUAMENTO DA NBR 10151 E 10152 (RUIDO INTERNO), ALISTANDO SEUS EQUIPAMENTOS PARA TAL FIM EM CADA ÁREA DE DESTINO DE CONTORNAMENTO COM ESTAS NORMAS.
- TODOS OS EQUIPAMENTOS MOTORIZES OU ESTÁTICOS QUE PRODUZEM VIBRAÇÕES DEVERÃO SER INSTALADOS SOB AMORTECEDORES PARA ABSORÇÃO DE 90% DAS CARGAS DINÂMICAS.
- OS EQUIPAMENTOS DE AR CONDICIONADO (VENTILADORES, SELF E ETC) DENTRO DAS SALAS TÉCNICAS NÃO DEVERÃO SUPERAR 50 dB(A) A 1 METRO, E NAS SALAS DOS ANDARES DO HOSPITAL DEVERÃO ATENDER A NBR 10152, QUE O NÍVEL ESTÁ ENTRE 32 A 45 dB(A) A 1 METRO.
- O RUIDO DOS EQUIPAMENTOS DE VENTILAÇÃO, EXAUSTÃO, AR CONDICIONADO, TORRES DE RESFRIAMENTO, GERADORES, TRANSFORMADORES E EQUIPAMENTOS QUE PRODUZAM VIBRAÇÕES, DEVERÁ SER INFERIOR A 50 dB(A). CASO CONTRÁRIO DEVERÁ INCLUIR DISPOSITIVOS PARA TAL, OU MEDIDAS MITIGADORAS ATENDENDO TAMBÉM AS NBR 10151, NBR 10152 E NBR 15575.
- ASS: SALAS DE TRANSFORMADORES) O SEIO DEVE SER REVESTIDA INTERNAMENTE COM MATERIAL ACÚSTICO E INCOMBUSTÍVEL, E PROVIDA DE VENTILAÇÃO E EXAUSTÃO FORÇADA, COM ATENUADORES PARA 25 dB, PARA ATENDIMENTO DA NBR 10155.

**NOTAS DE INSTALAÇÕES DRYWALL, DIVISÓRIAS E SEPTOS:**

- O DRYWALL DEVE SER VEDADO EM TODAS AS SUAS EXTREMIDADES COM SILICONE ESTRUTURAL.
- TODOS OS MONTANTES DO DRYWALL DEVEM TER BANDA ACÚSTICA.
- SE FIZERM ABERTURAS PARA PASSAGEM DE TUBERAÇÕES OU SEPTO, O MESMO DEVE SER TOTALMENTE VEDADO COM BILTI CP-60.
- A PORTA DAS DIVISÓRIAS DEVE SER VEDADA HERMETICAMENTE COM GANETAS PNEUMÁTICAS E GILBERTINA AUTOMÁTICA NO RODAPÉ, SEM FICAR NENHUM VÃO ENTRE PORTA E BATERIA E PORTA E PISO.
- COLOCAR SEPTO MODULAR SOB PISO EXISTENTE, VEDAR ABERTURAS COM BILTI CP-60.
- SOBRE DIVISÓRIA RETRATIL, RECOMENDAMOS QUE SEJA USADO SEPTO DA PRÓPRIA DIVISÓRIA OU SEPTO MODULAR.
- AS DIVISÓRIAS QUE ORÇAM NO CADVELO DEVER SER VEDADAS COM SEPTO, NÃO PODE HAVER NENHUMA ABERTURA.



DI	ATUALIZAÇÃO DE BASE	SRENEWSKY	25.03.2010
DO	EMISSÃO INICIAL	SRENEWSKY	14.05.2015
REV. DESCRICÃO		RESPONSÁVEL	DATA

ENGEFORM	CONSTRUBASE	ALEXANDRE G.B. SRENEWSKY	AGBS
CONSORCIO - 18 SAUBS		SRENEWSKY	

Aut. do projeto executivo: CAU / SP nº AD4997-3 ART

SECRETARIA DE ESTADO DA SAÚDE - SUS/SP

INSTITUTO DE INFECTOLOGIA EMÍLIO RIBAS

GRUPO TÉCNICO DE EDIFICAÇÕES

PROJETO EXECUTIVO

PRJ-006A

14/05/2015

Dr. Eng. de Constr. Arquit. nº 188, P.º 188, São Paulo - SP

Dr. Arnaldo, 185 - São Paulo - SP

PRINCIPAL - 9º PAVIMENTO

ACÚSTICA

PROJETO EXECUTIVO

PRJ-006A

14/05/2015

Dr. Eng. de Constr. Arquit. nº 188, P.º 188, São Paulo - SP

Dr. Arnaldo, 185 - São Paulo - SP

PRINCIPAL - 9º PAVIMENTO

ACÚSTICA

PROJETO EXECUTIVO

PRJ-006A

14/05/2015

Dr. Eng. de Constr. Arquit. nº 188, P.º 188, São Paulo - SP

Dr. Arnaldo, 185 - São Paulo - SP

PRINCIPAL - 9º PAVIMENTO

ACÚSTICA

PROJETO EXECUTIVO

PRJ-006A

14/05/2015